

Запонки



Если вы решили надеть запонки, желательно, чтобы они сочетались с зажимом для галстука. Что касается формы и материала, то все должно быть сдержанно и элегантно. Запонки относятся к группе аксессуаров, воздействие которых обратно пропорционально их величине, поскольку, несмотря на такой крохотный размер, что порой их просто не видно, они приносят очень многое в общий облик. Правильно выбранные запонки в нужный момент могут дать решающий акцент вашему внешнему виду. А вот плохие запонки или даже хорошие запонки не в той ситуации могут испортить весь костюм. Запонки носятся исключительно на рубашках с двойной манжетой и на белых рубашках к вечернему костюму, которые хотя и не имеют двойной манжеты, но также не имеют и пуговиц.

Если вы не любите запонки, носите рубашки с одинарной манжетой.

Однако запонки говорят не только о желании достичь более стильного образа, чем того требует необходимый минимум, но и об определенной готовности тратить деньги на свой внешний вид.

При выборе запонок вы должны продумать, будете вы сочетать с ними еще какие-либо ювелирные изделия и какие именно. Конечно, не стоит мучиться из-за вопроса, надевать ли к часам из нержавеющей стали золотые запонки или нет. Однако стоит подумать о впечатлении, создаваемом сочетанием часов, колец и запонок. Учитывается каждая деталь, даже крохотные запонки.

Как подобрать запонки



История запонок



Запонки пришли в мир моды относительно недавно. Этот аксессуар появился в начале 17 века в Европе. Желая выглядеть элегантно, мужчины подвязывали рукава лентами или кружевными шнурками. Особо экстравагантные представители сильного пола стали использовать для этих целей серебряные и золотые пуговицы, соединенные короткой цепочкой. Таким образом и зародилась концепция запонок.

Этот оригинальный аксессуар быстро покорила сердца модников, но лишь в конце 19 века запонки получили широкое распространение как неотъемлемая деталь мужского гардероба. Это произошло в первую очередь за счет развития производственных мощностей, что позволило сократить издержки, а также благодаря усовершенствованию

конструкции сорочки и эволюции мужской одежды в целом.

В конце 19 века гардероб представителей буржуазии среднего класса и бизнесменов отличался особой элегантностью. Однако «новые денди» оставались верны традиционному, порой даже строгому стилю. Темные костюмы в течение дня, смокинг или черный костюм вечером. На фоне традиционно консервативного стиля запонки давали возможность для самовыражения.

Производители проявляли большую изобретательность и предлагали все новые формы, материалы и механизмы: цепочки, застезки, жесткие сцепки... Основные механизмы, которые вплоть до настоящего времени используются при производстве запонок, были изобретены еще в конце 19 века.

В начале 20 века талантливые дизайнеры, представлявшие такие крупные ювелирные компании как Cartier, Tiffany и другие, придерживались стиля «арт нуво». Под влиянием популярных в то время течений в искусстве «арт деко», «кубизм», «баухаус» дизайнеры запонок прибегали к использованию самых разнообразных материалов: эмаль, кристаллы, опаловое стекло, перламутр, драгоценные камни.

В 1924 году основатель компании Boyer изобрел застезку, состоящую из штырька, вращающегося по всей длине внутри двойной ножки. Эта система остается наиболее распространенной и сегодня.

В 70-е годы 20-го века на смену запонок в моду вошли сорочки с манжетами на пуговицах. Однако приверженцы элегантного стиля продолжали носить запонки. Знаменитые законодатели высокой моды оставались верны традициям и поддерживали существование этого аксессуара.

Лишь в 90-е годы сорочки под запонки опять вернулись в повседневную моду. Запонки стали не просто классическим украшением, но и модным аксессуаром. Причем молодые люди проявляют к нему все больший интерес. Особенно эта тенденция видна в наше время. В гляцевых журналах активно пишут о том, что современный мужчина уделяет все больше внимания своему гардеробу. Желая подчеркнуть свой вкус и индивидуальность, мужчины все чаще используют в своем гардеробе более смелые

галстуки и сорочки в сочетании с нагрудным платком и запонками.